

## **IN ARGENTARIO DUE CONCERTI DI SUCCESSO. L'Orchestra Fuoritempo a Martignano e la band Outline a Cognola.**

GIORGIO BATTOCCHIO

Si sono svolti con successo i due concerti organizzati nell'ambito del programma di fine estate promosso con bando comunale dal titolo "Spettacoli coast to coast" per rilanciare momenti culturali nelle periferie della città e finanziati in collaborazione con la Fondazione Caritro. Le due manifestazioni sono state organizzate dall'associazione Dismisura, vincitrice del bando, con il supporto logistico dei volontari locali: il Comitato per le attività culturali e ricreative a Martignano e il Gruppo Alpini a Cognola. Lanciati insieme a livello informativo e pubblicitario i due eventi hanno riscosso successo nel pubblico purtroppo contenuto nel numero dalle prenotazioni obbligatorie secondo le norme anti-virus.

Più classica la serata di Martignano di venerdì 11 settembre con l'Orchestra Fuoritempo ad eseguire musiche antiche come "Aria sulla quarta corda" di Bach e musiche di colonne sonore per film di cartoon come per esempio "Aladin" - particolarmente amata dai 35 giovani orchestrali - o "Nuovo cinema Paradiso" in onore dello scomparso Ennio Morricone.

L'Orchestra ha "giocato" in casa. Il presidente Fausto Dauriz e il direttore Massimiliano Rizzoli nelle loro argute presentazioni hanno illustrato le difficoltà di provare i brani durante l'estate nel parco di Baselga del Bondone per le restrizioni dettate dalla pandemia, ma anche la soddisfazione di dedicare la serata a Diego, un orchestrale che sta attraversando un momento difficile. Nei ringraziamenti al pubblico anche le testimonianze di Riccardo e di Cinzia, genitori soddisfatti della passione musicale dei loro figli dentro un'organizzazione sicura ed educante. Come da norme anti-covid il pubblico ha riempito tutti i circa 100 posti prenotati, ma altrettanti spettatori erano al di fuori dell'area circoscritta.

Altra musica nella serata di Cognola del 12 settembre con la band Outline. Musiche vintage che hanno coinvolto un pubblico di una certa età. Pochi i giovani che oggi preferiscono il rap. Ma come sottrarsi ad un brano dei Pink Floyd, dei Doors o dei "nostri" Nomadi e Battisti? Sulle quaranta panche un centinaio di spettatori si agitavano, altri al di fuori dei cordoni che delimitavano l'area si lanciavano anche in qualche ballo. Un sound impeccabile mixato da Alessio Di Caro supportava i sei talentuosi artisti: voce, chitarra e presentatore fantasioso Denis Cappelletti; chitarra solista e voce di supporto Mauro Arnoldi; al basso Flavio Ferrari; alla batteria Marco Ciancoli e alle tastiere Lorenzo Lunelli. New entry "assunta a tempo indeterminato", proprio nella serata, Ilaria Platzer, una vocalist eccezionale. Hanno riempito con due ore di musica non solo la piazza Argentario, ma tenuti svegli gli abitanti anche delle vie e dei quartieri limitrofi.

Una chicca finale per strappare un sorriso. Con movenze e qualche inflessione vocale l'istrionico Denis imitava Vasco Rossi con canzoni come "Stupendo" e "Lunedì" accostate ad altre più famose.

L'imitazione era così verosimile che non sono mancati gli sfronti tra i candidati al consiglio comunale e circoscrizionale del centrosinistra verso quelli del centrodestra - tanti i presenti perché interessati alla... musica rock - a riguardo della fake news scoppiata in giornata sulla futura presenza di Vasco Rossi a Trento. Si sottolineava come la Giunta provinciale potesse ingaggiare al posto della rockstar, con un cachet leggermente più contenuto, la band Outline fornendo ad essa una location con una estensione più facile da reperire.

Cognola, 17 settembre 2020



Orchestra FUORITEMPO



La band OUTLINE